



Old Flames

Type: 48 Counts / 2 Wall / Waltz
Music: Old Flames can't hold a candle to you by Kesha

Level: Beginner / Intermediate
Choreograph: Will Bos & Roy Verdonk

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen in Richtung 1:30 Uhr

Step, 1/8 turn l/close, 1/8 turn l, back, 1/8 turn l, 1/8 turn l, step, 1/8 turn l, 1/8 turn l, back, 1/8 turn l, 1/8 turn l

- 1 Schritt nach vorn mit li
- 2-3 1/8 Drehung li herum und Schritt nach re mit re - 1/8 Drehung li herum und Schritt nach hinten mit li (10:30)
- 4 Schritt nach hinten mit re
- 5-6 1/8 Drehung li herum und Schritt nach li mit li - 1/8 Drehung li herum und Schritt nach vorn mit re (7:30)
- 7 Schritt nach vorn mit li
- 8-9 1/8 Drehung li herum und Schritt nach re mit re - 1/8 Drehung li herum und Schritt nach hinten mit li (4:30)
- 10 Schritt nach hinten mit re
- 11-12 1/8 Drehung li herum und Schritt nach li mit li - 1/8 Drehung li herum und Schritt nach vorn mit re (1:30)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 1:30 - hier abbrechen und von vorn beginnen

Step, kick 2x, back, rock back, step, 1/2 turn l, back, back, rock back

- 1 Schritt nach vorn mit li
- 2-3 Rechten Fuss 2x nach vorn kicken
- 4 Schritt nach hinten mit re
- 5-6 Schritt nach hinten mit li, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7 Schritt nach vorn mit li
- 8-9 1/2 Drehung li herum und Schritt nach hinten mit re (7:30) - Schritt nach hinten mit li
- 10 Schritt nach hinten mit re
- 11-12 Schritt nach hinten mit li, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

Step, point, hold, behind, point, hold, step, 1/8 turn l, 1/2 turn l, cross, side, behind

- 1 Schritt nach vorn mit li
- 2-3 Rechte Fussspitze re auftippen - Halten
- 4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 5-6 Linke Fussspitze li auftippen - Halten
- 7 Schritt nach vorn mit li
- 8-9 1/8 Drehung li herum und Schritt nach re mit re - 1/2 Drehung li herum und Schritt nach li mit li (12 Uhr)
- 10 Rechten Fuss über linken kreuzen
- 11-12 Schritt nach li mit li - Rechten Fuss hinter linken kreuzen

Side, drag, touch, side, 1/8 turn r/drag, touch, step, rock forward, back, 1/2 turn l, step

- 1 Grossen Schritt nach li mit li
- 2-3 Rechten Fuss an linken heranziehen - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- 4 Grossen Schritt nach re mit re
- 5-6 1/8 Drehung re herum und li Fuss an rechten heranziehen (1:30) - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 7 Schritt nach vorn mit li
- 8-9 Schritt nach vorn mit re, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 10 Schritt nach hinten mit re
- 11-12 1/2 Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li (7:30) - Schritt nach vorn mit re